

## CENTRO CULTURAL SESI/AML

### 1 - TEATRO SESI/AML

#### DIMENSÕES DO ESPAÇO

Capacidade: (número de cadeiras): 126 lugares

Dimensões do palco:

Altura: 5,15m

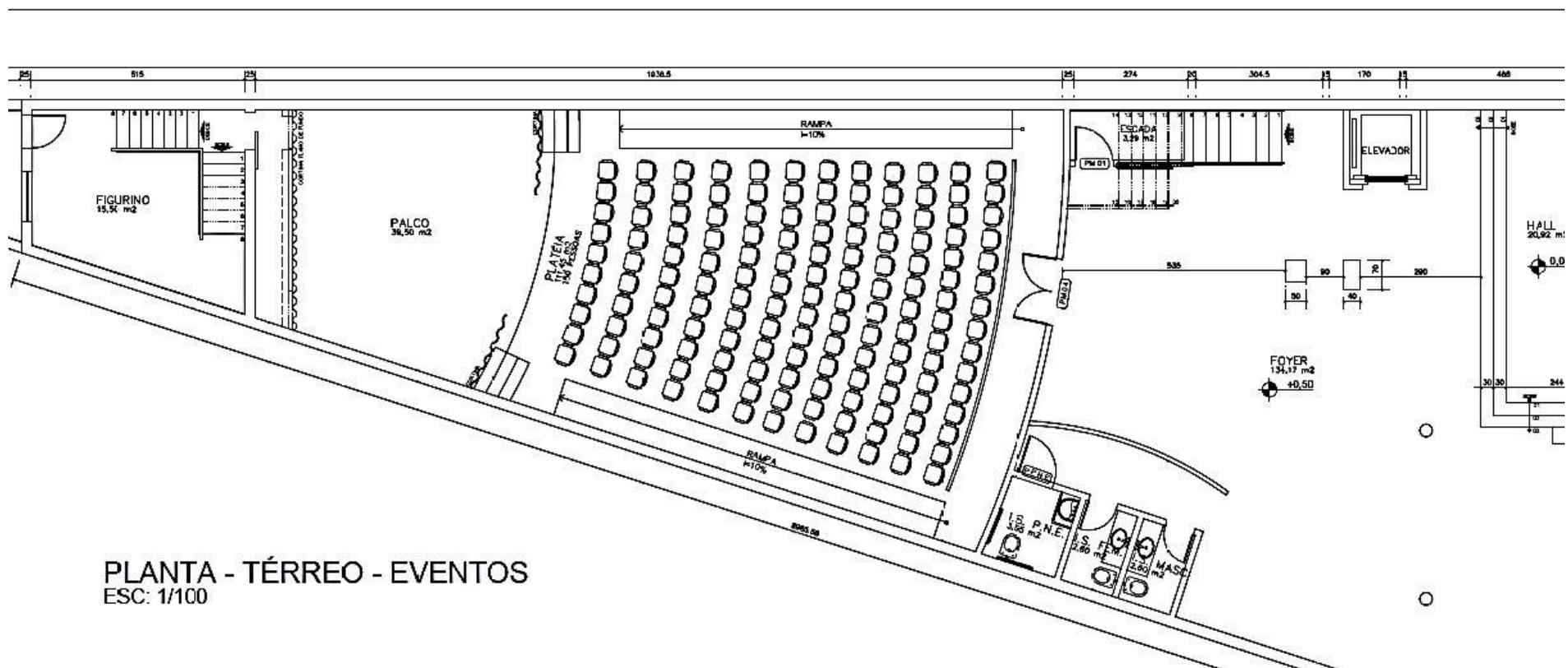
Largura: 6,97m e 4,81m

Profundidade 7,38m

Camarim contém:

1 banheiro (não possuímos chuveiro)

Nosso espaço de camarim possui acesso exclusivo para o teatro;



PLANTA - TÉRREO - EVENTOS  
ESC: 1/100

## CENTRO CULTURAL SESI/AML

### 2 – Sala Multiuso

#### DIMENSÕES DO ESPAÇO

Capacidade: (arquibancada): 60 lugares

#### Características:

Teatro de Arena

Espaço: 123,61 m<sup>2</sup>

Arquibancada móvel: 12 peças



**Sala Multiuso**

Rider Técnico  
Teatro SESI/AML e Sala Multiuso

Equipamentos	Quantidade
RACK DE POTÊNCIA CI- TRONICS 12 C. MK1 Dimer digital com display de cristal líquido, 12 canais com capacidade de 2,2kW em 110V ou 4,4kW em 220V por canal, entrada de energia configurável (monofásica, bifásica ou trifásica), curva de saída configurável em conjunto ou individualmente, potência máxima de saída configurável por canal, protocolo DMX 512, pré aquecimento do filamento das lâmpadas configurável por canal; potência máxima da saída configurável por canal.	02
MESA DE COMANDO ETC SMART FADE 12/48 CANAIS 12 faders (potenciômetros), com possibilidade de controlar até 48 canais / 12 páginas	01

<p>de 48 memórias (submaster) total de 576 memórias /  1 stack com 99 cenas (cenas automáticas)/ 48 chases (efeitos)/ Permite sinal de entrada e saída para DMX512 / Saída MIDI/ Monitoração, comando e configurações através de display (LCD)/ Não necessita monitor ou teclado/ As cores das teclas de comando alteram-se ao mudar de função</p> <p>Mesa de iluminação BEHRINGER modelo EUROLIGHT LC2412 (Equipamento usado na sala MULTIUSO)</p>	01
PROJETOR PC 500 WATTS TELEM - PC 500	16
PROJETOR PAR 38 EM ALUMINIO - Projetor 100w	48
PROJETOR PAR 64	12 – 5 Lentes FOCO 5 e 7 Lentes FOCO 2

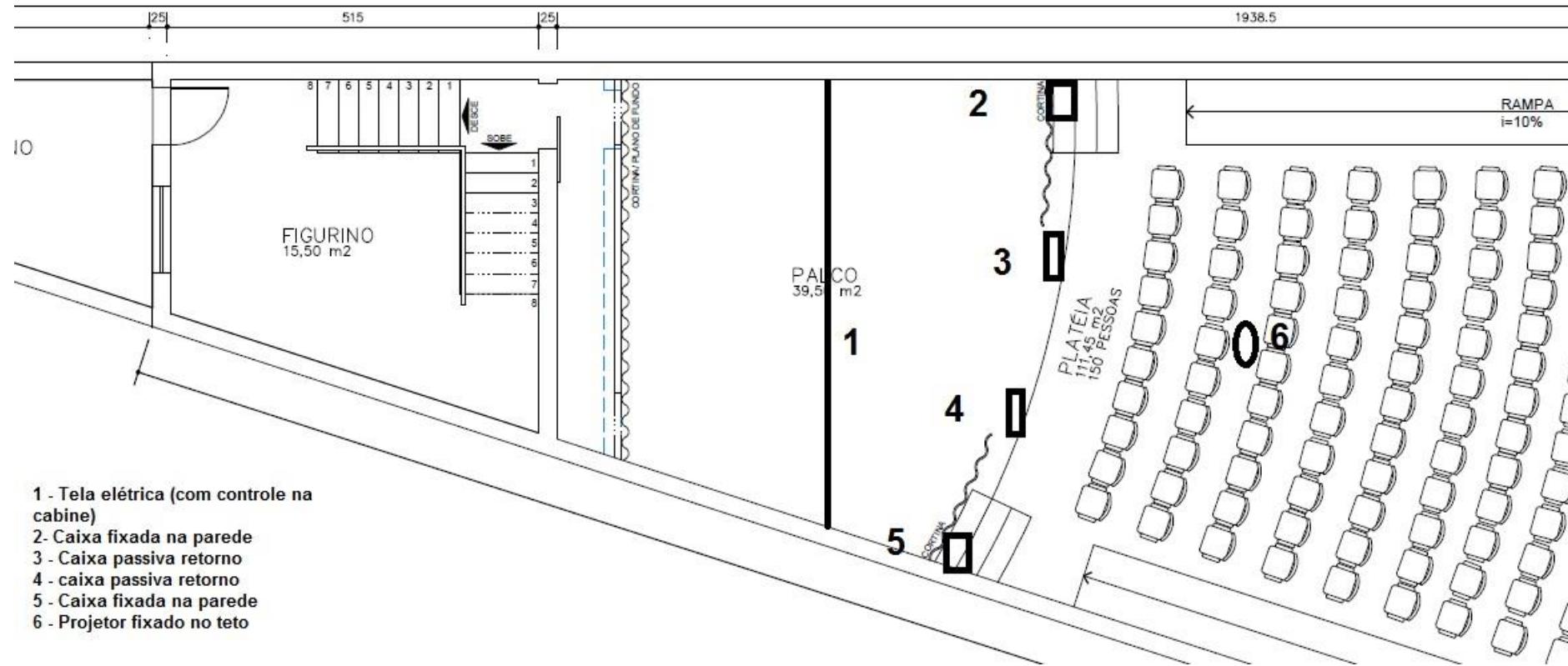
PROJETOR ELIPSOÍDAL ETC JÚNIOR ZOOM DE 25 A 50 GRAUS. Projetor elipsoidal/ Zoom em ângulo de 25°/50°	1
GARRA DE FIXAÇÃO TIPO G GARRA DE FIXAÇÃO TIPO/FORMATO "G"	29
Mixing console Yamaha MG166CX-USB 16-Input	01
Mixing console Peavey PV-14 USB 14-Input (Mesa de som usada na sala Multiuso)	01
Aparelho de reprodução para CD/MP3 de alta qualidade; deck duplo com Anti-Shock (proteção contra saltos); scratch em tempo real e sem costura looping em ambos os decks de CD e MP3; Saída Estereo e Digital; Padrão rack 19".	01
Caixa acústica ativa, com amplificação de 400 W contínuos e 700 watts de pico; altofalante de 12" e tweter de 1" de neodímio; amplificador classe D;	04

<p>resposta de frequência de 55 Hz a 20 KHz e pico de SPL 125dB; ângulo de cobertura de 80° (H) e 50° (V); entrada e saída XLR; proteção para aquecimento e sinal, led limiter; voltagem de 110/120 V</p>	
<p>Subwoofer, com amplificação de 600 W contínuos e 1200 watts de pico; alto-falante de 15"; amplificador classe D; resposta de frequência de 45 HZ a 20 KHz e pico de SPL 125dB; filtro passa alta em 80Hz; proteção com led limiter; Voltagem de 110/120 V</p>	<p>Manutenção</p>
<p>Caixa acústica passiva, formato trapezoidal, monitor retorno para palco; com potência de 200 W contínuos e 700 watts de pico; alto-falante de 12" e tweter de 1" de neodímio; resposta de frequência de 55 Hz a 15 KHz e pico de SPL 125dB; sensibilidade de 95dB; ângulo de cobertura de 80° (H) e 50° (V)</p>	<p>02</p>
<p>Amplificador Hayonik</p>	<p>01</p>
<p>Microfone com fio tipo bastão conector de áudio profissional de 3 pinos (tipo XLR macho);</p>	<p>03 Microfones EV N/D267as 02 Microfones SHURE SV100</p>

	03 Microfones SHURE 8700
Microfone sem fio tipo bastão; cápsula cardioide ou super cardioide	SHURE Beta 58 PGX Wireless Microphone System
Pedestal tipo girafa; regulagem de altura com mínima de 1 metro e máxima de 2 metros	02 RMV PSU135 02 SATY PMG10
Pedestal tipo suporte de mesa; regulagem de altura com mínima de 0,30 metros e máxima de 0,40 metros; com haste flexível;	01
TV 50'	01
Telão para projeção, tela tipo elétrica com tecido em PVC branco frontal; com medidas para projeção de 5,00 x 3,12m	01
Projetor multimídia brilho de 4200 LUMENS; resolução mínima 1280 X 800; tecnologia LCD e contraste 800:1; lente com ajuste de zoom e foco manual;	01
Projetor Sony SVGA VPL-CS7 (Aparelho usado na sala Multiuso)	01
Home Theatre Samsung	01

BLU-RAY Disc Player com saída HDMI versão 1.3; compatível com 1080p e formato em 16:9	01
Pedestal para caixa; regulagem de altura com mínima de 1,3 metros e máxima de 1,9 metros	02
Multicabo com 12 vias; com macho e fêmea XLR confeccionados.	01

MAPA DE PALCO TEATRO – SOM



## FOTO TEATRO

